

フラクションレビュー・プレスリリース

季刊オンラインマガジン・Fraction Magazine Japanはアメリカのオンラインマガジン Fraction Magazineと提携して2011年に創刊されたファインアートフォトマガジンです。日本と東アジアの写真家を欧米のファインアートフォトマーケットに紹介し、欧米のファインアートフォトグラファーを日本に紹介することが主なミッションになります。また日本の写真家のウェブ上のアーカイブとなることもめざしています。それと同時に日本のファインアートフォトマーケットを豊かにしていきたいと願い、レクチャーなどの活動も行ってきました。現在7号まで配信しています。

さて、来たる2013年3月10日にフラクションレビューというポートフォリオレビューを開催します。世界標準となっている20分対面式のポートフォリオレビューです。欧米ではヒューストンフォトフェストのミーティングプレースなど大規模な国際的ポートフォリオレビューが盛んにひらかれていますが、日本から挑戦している写真家はまだまだわずかです。欧米のポートフォリオレビューは講評の場ではなく、あくまでファインアートフォトインダストリーのエキスパートとエマージングフォトグラファーの出会いの場、売り込みの場です。フラクションレビューはワンデイの小規模なポートフォリオレビューですが、世界と同じ形式でギャラリストなどのレビューアと写真家が対面する場を提供します。

参加いただく写真は公募と事前審査の併用で募集します。募集期間は2月9日から11日までとなります。年齢・国籍・プロ・アマを問わずどなたでもファインアートフォトインダストリーにむけて発信していこうとする意欲のある写真活動をしている方に開かれた場です。今回は1レビューアから8レビューアまで選択できます。開催場所は東京都写真美術館1F創作室です。レビュー時間は受付を含めて10時～18時。

詳細はフラクションマガジンジャパンのイベントページをご参照ください。
<http://www.fractionmagazinejapan.com/cn69/pg337.html>

ポスター兼チラシ A4サイズを用意しましたので、ぜひご活用ください。

問い合わせ先

info@fractionmagazinejapan.com